**Las principales reacciones de los participantes fueron:**

  Se mencionó a la Crisis Civilizatoria como resultados de los paradigmas del nuevo milenio que atentan contra la vida en el planeta y al planeta mismo. Esto se traslada al campo por la imposición del modelo agro-industrial, que acapara tierras, agua y energía en desmedro de la producción de alimentos sanos de origen agroecológico. OG y EA

  La Biodiversidad y Diversidad cultural es el producto de un largo proceso histórico hombre-naturaleza. OG y EA.

   El Sumak Kawsay es una propuesta de vida que cuestiona la acumulación sin fin y el desarrollo sin medida, porque ésta busca la convivencia armónica entre todos los seres, esta concepción aún está presente en la mayoría de nosotros andin@s y/o mestiz@s andin@s. GR.

  Partiendo del concepto del “Sumaq Kawsay” se propone medidas de equilibrio y complementariedad entre los seres humanos tales como la minga, el randi-randi, el cambia-mano y la integración con la Pacha Mama. AV.

  El Sumak Kawsay, siendo parte integrante de la vida comunitaria de los pueblos ancestrales, es en sí misma una forma de vida que de facto aporta y puede ser considerada como un modelo de convivencia social.  JC.

  El proceso de reminiscencia, propio de todos los grupos humanos, viene a garantizar la transmisión de este conocimiento y forma de vida milenaria. JC.

  El Sumaq Kawsay expresa la cosmovisión ancestral kichwa, está presente en la cultura  aimara como “suma qamaña” y entre los guaraníes como “teko porâ o teko kavi”. Es un estilo de vida que busca lo ideal, lo hermoso, lo bueno, la realización plena entre todos y para todos. SS.

 El consumo se ha convertido en el único fin y propósito de la actividad económica. Ciudades, teóricamente prósperas y modernas, se llenan de gentes de mirada triste, aquí no se generan alimentos, las miserias en la vida de cada uno hacen que el alma se esconda, la comunidad se desintegra dejando a cada uno a su suerte, y los seres humanos se aíslen y pierdan sus valores y dignidad. JN.

 La producción a partir de recursos locales para cubrir las necesidades locales es la forma más racional de vida económica. JN.

  El Sumak Kawsay es la sabiduría andina de convivencia armónica que, por naturaleza, es fluctuante y se reconstruye y reconstituye en busca de la armonía, con respeto a la vida. GR.

   Algunos participantes difieren de posturas de gobiernos que han pretendido implementar el concepto del Buen Vivir, como slogan, propaganda o como base de la construcción de modelos como el Socialismo en América Latina, dejando de lado la práctica y la siembra de valores como el reconocimiento del otro, como igual y el respeto por el entorno. JC

   Se presentaron 2 cuadros referidos a la visión andina del cambio climático, del expositor Julio Valladolid Rivera.